

יעלמןשחר
קטלוג

2023/4 מופעי תוכן

נעים להכיר: יעל מן שחר

היכרות עם השיטות

עמוד 3

עמוד 4

עמוד 5

אומנות הקשב

איך להיות החלילן מהמליין? בואו להיות המאסטרים של עולם הקשב החדש

עמוד 7

הפסיכולוגיה של הטכנולוגיה

מבינה אנושית לבינה מלאכותית: כלים שימושיים בדרך לעתיד טכנולוגי בריא

עמוד 9

למה לג'ירפות אין סטרס?

בואו נלמד את התכל'ס, כל הכלים לניהול מתח ומיצוי השפע במציאות דיגיטלית

עמוד 11

לראות את הילד הדיגיטלי

כל התשובות לשאלות החשובות ביותר שיש להורים לילדים דיגיטליים

עמוד 13

סקרין טוק (ST)

כל הבאזז עליי: איך תדביקו את הצופים למסך בזום הבא שלכם?

יעל וחברים

עמוד 16

למה לג'ירפות אין סטרס?

ד"ר יקיר חוקרת רגשות מצטרפת ליעל ועושה 'זום אין' לחלק הביולוגי של הסטרס

עמוד 17

מתמכרים לסטרס

אורי גוטליב בקבוצת תמיכה פרטית למכורים לסטרס. איך יוצאים מזה?

עמוד 18

ערים? מסע התפכחות הומוריסטי

3 חוקרות מנסות להתעורר על החיים שלנו במאה ה- 21

יעלמן שחר

יזמית וחוקרת בתחום הטכנולוגיה והדיגיטל, מפתחת תוכניות, אשת תקשורת ומנכ"ל 'האצטרובל הכחול'.
בוגרת תואר ראשון בפסיכולוגיה ותואר שני בייעוץ ארגוני, עוסקת בפיתוח והטמעת שיטות לצריכת
טכנולוגיה באופן מיטבי ותיווך העולם הדיגיטלי למבוגרים ולילדים.

את חברת 'האצטרובל הכחול' הקמתי בשנת 2015, כדי להתמקד בשני תחומים עיקריים:

- ◀ מחקר ופיתוח של פתרונות לשמירה על בריאות נפשית במציאות טכנולוגית משתנה.
- ◀ הרצאות, קורסים ותכניות לימוד ייחודיות לחשיפת הקהל לתחזיות העתידניות ומתן פתרונות פרקטיים לצריכה נכונה של השפע הטכנולוגי. התכנים השונים מבוססים על מחקרים בינלאומיים ועל ממצאי מחקרים עצמאיים, שנעשים על ידי הצוות המקצועי של 'האצטרובל הכחול'.



איך זה עובד?

במציאות של קשב נמוך, אנחנו יודעים לתפוס את תשומת הלב שלכם! אנחנו הרי מתמחים בטכנולוגיה, בדיגיטל ובקסמים של העולם החדש, אז המצאנו פורמט תוכן משלנו.

קהלבוחרתוכן בזמן אמת

נכון, תיכף תכירו את מגוון התכנים שלנו, תבחרו את התוכן שהכי מתאים לקהל שלכם וגם תחליטו אם להציע להם מופע תוכן פרונטלי או אירוע זום, אבל זו רק ההתחלה. הקהל הוא זה שייקבע על מה יעל מן שחר תדבר בכל רגע ולאן יתפתח המופע. איך זה קורה בפועל? כל מופע מורכב מארבעה תתי נושאים. בזמן אמת הקהל בוחר את הנושאים שהכי מעניינים אותו ויעל מנווטת את המפגש ממש כמו במשחק אינטראקטיבי.

למה זה טוב? אלמנט הבחירה, שמוכר לנו מתכניות בידור, מעלה את רמת ההנאה והאפשרות לשלוט בתוכן המופע מבטיחה רמת שיתוף פעולה גבוהה. *לרוב נספיק 2-3 תתי-נושאים, תלוי באורך המפגש.

מופעתוכן מופעפרונטלי

כל המופעים הפרונטליים שלנו הם שילוב בין הרצאה קלאסית למופע בידור. יעל מן שחר מגישה תוכן עשיר ומרתק באמצעות משחק וסטנד-אפ ובשילוב אלמנטים מעולמות הריאליטי. הפורמט החדש מאפשר לקהל להתחבר לתוכן מהבטן ולא רק מהראש, לקחת חלק פעיל במופע, להפנים תכנים מורכבים וליהנות מתוכן הומוריסטי מלא מסרים שימושיים לחיים טובים.

הכי טוב פרונטלי: יעל מן שחר מגיעה מעולמות הבמה, הסטנדאפ וההנחייה ויש לה למעלה מ-30 שנות ניסיון בעמידה מול קהל. כל אלו ועוד הופכים את המופע לבועט במיוחד. הקהל מרגיש שהוא קיבל גם מופע בידור וגם מידע מדעי, חשוב ומייצר שינוי. המלצת הבית היא לקחת מופע פרונטלי לקהלים של 100 איש ומעלה.

סקריןטוק (ST)

מפגש אונליין: כבר התעייפנו מזום, אבל מתוכניות טלוויזיה אף פעם לא נמאס, נכון? לכן כל אירועי האונליין שלנו מופקים כתוכנית טלוויזיה לכל דבר. פורמט חדשני שפיתחנו ב'אצטרובל הכחול' משלב פרקטיקות מעולמות הטלוויזיה באירוע זום אינטראקטיבי ודינאמי. לא תראו כאן פרצופים מנומנמים מול מסכים שחורים - אנחנו בשידור חי, בקצב גבוה והצורך שלכם בריגוש הוא חלק מהמומחיות שלנו.

הכי טוב זום: שיטת סקרין טוק (ST) מכילה מעל 25 טכניקות ושיטות העברה שגורמות לשידור להיות מרגש, מעניין וסוחף יותר. בואו להיות חלק מהסטטיסטיקה! 93% מבין המזמינים שלנו ציינו כי הם היו מעדיפים את המפגש בזום גם בדיעבד וכי החשש העצום שהיה לפני השידור הופרך לחלוטין. אתם בידיים טובות, יצירתיות, ומקצועיות ביותר: יעל מן שחר צברה כבר יותר מ-1400 שעות הופעה בזום מול קהל ו-4 שנות התנסות בהעברת תכנים בתוכנות לייב - וידאו (לרבות זום).

אומנות הקשב

איך להיות החלילן מהמלין? בואו להיות המאסטרים של עולם הקשב החדש.
כלפי חוץ זה נראה שהאנושות קשובה פחות ופחות, אבל ההיפך הוא הנכון!
מה עושים בכדי להסביר את הפער בין תחושה למציאות אובייקטיבית? מופע תוכן מבוסס ידע
פסיכו-ביולוגי חדש ומרתק.

לא רק מעצבי ממשק גם אנחנו יכולים לתפוס יותר קשב.
איך נעשה אדפטציה לעידן החדש ולצרכי הקשב המשתנים? מה הם 'תוספי קשב' ואיך נוכל לאמץ
אותם כדי להיות אנשים שמקשיבים להם?

על קצה המזלג.

בגוף שלנו יש הורמונים ספציפיים שאחראים על רמת הקשב, אנחנו קוראים להם: 'הורמוני הקשב'.
אם נלמד לעשות שימוש נכון ב'תוספי תוכן אנושיים' כמו: 'פאוזות', 'ברקסים', 'פרמיס' - נוכל לשלוט
ברמת הקשב שמופנית אלינו בכל רגע ביום.



עם מה תצאו מהמופע?

עבר - הבנה ביולוגית של 'קשב אנושי בעידן הדיגיטלי': ידע חשוב שיפחית את התסכול סביב חוסר הקשבה ויעלה את היכולת שלנו להפריד בין עיקר וטפל בתפיסת ההקשבה של הזולת.

הווה - היכרות עם מגוון טכניקות של 'אימון דוברים' לשיפור יכולת העברת המסרים בשיחות בין אישיות, בבית, בעבודה, בפרזנטציות ועוד.

עתיד - הכנה לעתיד המכונות החושבות - עצות זהב לפיתוח יכולות חיוניות בעידן הרובוטים וה-AI.



המלצה!

"הרצאה מחדשת, מלמדת ומניעה לפעולה. יעל מלאת ידע, מעודכנת, סוחפת ושובת לב. אין ספק שאנחנו חייבים לאמץ כלים שמתאמים לעידן הזה."

ד"ר אריאל לוי, מנכ"ל ג'וינט-אשלים.

תפריט תכנים

הנושאים אותם הקהל יכול לבחור בזמן אמת:
(בכל מפגש נוגעים ב 2 לכל הפחות)

איך לייצר תוסף תוכן
לתחושת חיבור?

איך לייצר תוסף תוכן
שמוריד לחץ?

איך לייצר תוסף תוכן
שמעורר דריכות?

איך לייצר תוסף תוכן
שמעלה הנאה?

הפסיכולוגיה של הטכנולוגיה

מבינה אנושית לבינה מלאכותית: כלים שימושיים בדרך לעתיד טכנולוגי בריא.

סטיב ג'ובס אמר ש"לטכנולוגיה יש ערך רק כשהיא ניתנת לאנשים. אם יש לך אמון באנשים, הם יעשו עם הטכנולוגיה דברים מדהימים". זו הסיבה שאני חושבת שג'ובס היה מעביר את ההרצאה הזו בעצמו, אם הוא היה בחיים. במפגש הזה אציע דרך התבוננות חיובית על המציאות החדשה בה אנחנו חיים כשהמסר המוביל הוא שאפשר להתחבר לטכנולוגיה בטוב אם רק נבין את ההשפעה שלה.

ניהול שפע דיגיטלי הוא מפתח לחיזוק יכולות הליבה של המאה ה-21 :

היכולות החשובות ביותר בעולם היום הן - גמישות מחשבתית, יצירתיות, יכולת עיבוד בידע וחיבור אישי (אמפתיה). בואו ללמוד איך צריכה מודעת של מסכים תעצים ותשבח את היכולות האלו ואפילו תמנע שחיקה שלהן ביום יום.

הבנת השינויים הפסיכולוגיים של האדם בעידן דיגיטלי - צעד ראשון והכרחי :

העידן הדיגיטלי הביא לנו שפע של פרדוקסים, אולי המוכר ביניהם הוא זה שמצביע על העובדה שאנחנו מחוברים כל הזמן אבל גם מנותקים לגמרי. בואו נצא למסע בין פרדוקסים פסיכולוגיים, דרכו נעמיק את ההבנה שלנו על התהליכים שמתרחשים בעולם, נלמד איך לתחזק את הבריאות הרגשית שלנו ונתכונן יחד לעתיד הטכנולוגי.



עם מה תצאו מהמופע?

ידע חדש - בשביל לעשות שינויים חיוניים לפעמים כל מה שצריך זה לקבל מידע מדויק ופרופורציות נכונות. ניחשף לתמונת מצב ברורה, שתחזק את השקט הנפשי ואת הבריאות הרגשית שלנו.

כלים טכניים - "לוחצים פה" / "מעבירים לשם".

נכיר כלים יישומיים שיעזרו לנו להתאים את המכשירים שלנו לצרכים שלנו.

הכנה לעתיד טכנולוגי - נלמד איך לייצר לעצמנו עוגנים לניהול הבריאות הרגשית שלנו בעתיד של שפע דיגיטלי ומכונות חושבות.

המלצה!

"יעל מרתקת, מחדשת ותמיד גונבת את ההצגה עם הרצאות מעוררות השראה והמון מחשבה. זו הסיבה שהזמנו אותה שוב ושוב לכנסים שנתיים שערכנו במסגרת פעילות אתר תעשייה. קום. בלי קשר לכנסים, יצא לי לראות את יעל עוד מספר פעמים בשנים האחרונות והנוכחות שלה על במה היא בלתי נשכחת, אין ספק שיש לה משהו שפשוט אין למרצים אחרים."
גלי מאירי - מנכ"ל תעשייה. קום



תפריט תכנים

הנושאים אותם הקהל יכול לבחור בזמן אמת:
(בכל מפגש נוגעים ב 2 לכל הפחות)

פרדוקס האמפתיה
מחוברים יותר
או בודדים יותר?

פרדוקס היצירתיות
מתחזקת או מתנוונת
בעידן של מכונות
יוצרות?

פרדוקס ההתמכרות
מתמכרים יותר או
נגמלים יותר?

פרדוקס הסטרס
ידע שווה כוח
או ידע שווה מתח?

למה להירפות איןסטרס

בואו נלמד את התכל'ס, כל הכלים לניהול מתח ומיצוי השפע במציאות דיגיטלית. לא רק ג'ירפות, חיות בטבע פשוט לא צריכות ציפרלקס. לעומתן, בני האדם מתמודדים היום עם רמה גבוהה מתמיד של לחץ מצטבר (סטריס), אז כנראה שהגיע הזמן ללמוד משהו מהג'ירפות.

ניהול שפע הוא מפתח להורדת מתח :

זה ידוע שהתוכן שאנחנו צורכים בעולם הדיגיטלי מקדם אותנו בעסק, בהורות ובחיים בכלל. אבל היום המדע מתריע מפני החסרונות שיש לצריכת תוכן לא מודעת וניהול טכנולוגי בעייתי, ביניהם: הפרעות שינה, מחסור בתנועה וזמני צפייה ארוכים. הפתרון ללופ הזה יכול להיות יותר פשוט ממה שאתם חושבים.

הבנת הביולוגיה של הסטרס - צעד ראשון והכרחי :

כדי לייצר שינויים יציבים לאורך זמן צריך לפעול בשיטות שמבוססות על מחקר מעמיק ורחב. נכיר את 'תולדות הסטרס' בקצרה, נבין איך בעלי חיים מנהלים מתח בטבע ונצלול להווה הטכנולוגי ולהבנה ברורה של תמונת המצב. בשלב השני נכיר ונתרגל מגוון כלים לניהול של סטרס.



צילום: משה יפת

עם מה תצאו מהמופיע?

ידע חשוב - 'קיצור תולדות הסטרס' הוא ידע מדעי חדש וחיוני.

כלים טכניים - שינויים טכניים שיורידו משמעותית את רמת המתח שהמכשירים שלנו מייצרים לנו.

הכנה לעתיד טכנולוגי - עתיד המכונות החושבות מייצר הזדמנויות לניהול טוב יותר של הסטרס. איך נוכל להיעזר בעוגנים לניהול מתח גם בעתיד הלא נודע?

התלצה!

"יעל הרפיעה בפני 200 נשים במסגרת כנס גדול למנהלות משאבי אנוש ולצוות המקצועי. החוויה היתה מושלמת! יעל כריזמטית, סוחפת וכובשת. התכנים היו מדויקים, רלוונטיים ומעוררי מחשבה."
דובל שרף - מנכ"ל GROUPHUG ושחקנית



תפריט תכנים

הנושאים אותם הקהל יכול לבחור בזמן אמת:
(בכל מפגש נוגעים ב 2 לכל הפחות)

שיטות מקוריות לעיצוב
הנוכחות הטכנולוגית

שיטות טכניות
לעיצוב הזמינות
בבית ובעבודה

טכניקות יומיומיות
ובלעדיות לצריכה
מודעת יותר של תוספי
תוכן

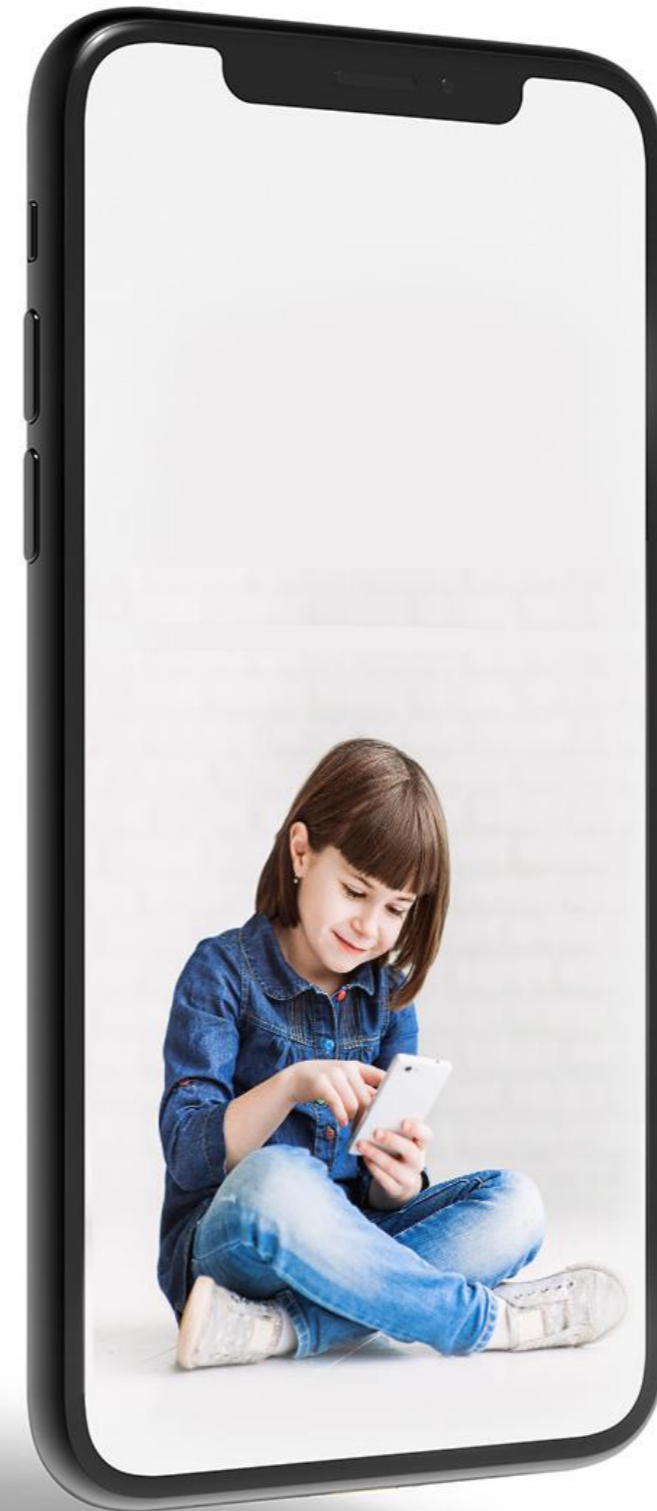
דרכים חדשניות לשיפור
איכות השינה בסביבת
מסכים

לראות את הילד הדיגיטלי

כל התשובות לשאלות החשובות ביותר שיש להורים לילדים דיגיטלים. אתם בטוח מודאגים מזמן המסכים של הילדים שלכם, מה אם אגיד לכם שתוך פחות מ-5 שנים השאלה הזו בכלל לא תעסיק אתכם? בואו נעדכן גרסה ונבין מהן השאלות החשובות באמת לגבי מערכת היחסים של הילדים שלנו עם העולם הדיגיטלי ונקבל עליהן את התשובות שכל הורה חייב לדעת.

ניהול שפע גירויים, תכנים וסביבה של כלכלת קשב.
אנחנו מגבילים את הילדים בהמון תחומי חיים, החל משעות הערות שלהם ועד המתוקים שהם מבקשים לצרוך. אבל להבדיל משאר תחומי החיים, בכל מה שקשור לצריכה דיגיטלית אנחנו מבולבלים. הדרך להגיע לוודאות ולייצר שינוי מהיר מתחילה בנוסחת ההורמונים של 'האצטרובל הכחול'. פשוט, מעניין ומביא תוצאות מיידיות.

השוואה חדשה וייחודית ביותר לעולם התזונה:
יש מונח בעולם העסקי שנקרא: 'בנצ'מרק'. המשמעות שלו היא לקחת פתרון שכבר נמצא יעיל במקום אחד ולהשתמש בו כדי לפתור בעיה אחרת. אחרי שנים של מעקב, דיווחים, שאלונים וסקרים אני מזמינה אתכם להיחשף לפתרונות הייחודיים שעבדו בעולם 'התזונה המודרנית' וכעת הועתקו בהצלחה לעולם 'תזונת התכנים'.



עם מה תצאו מהמופע?

ידע מייצר שינוי - יותר מ- 50% מההורים שהשתתפו במפגש הזה העידו על ירידה משמעותית בכמות הוויכוחים והריבים בבית סביב נושא המסכים. עם זה אי אפשר להתווכח.

כלים טכניים - פחות חסימות ויותר עיצוב מכשירים ועיצוב סביבה. איך נוכל להכין את המכשיר החדש עבור הילד שלנו ואיך נתאים בדיעבד את המכשיר הקיים? נכיר כלים לבחירת תוכן מתאים ולהגברת צריכה אקטיבית ונלמד טכניקות לניתוק ממסך ללא זעם.

הכנה לעתיד טכנולוגי - בסופו של דבר אנחנו רק בהתחלה של העידן הטכנולוגי. לכן הידע והכלים בהכרח מכוונים להווה אבל גם ובעיקר לעתיד.

המלצה!

במסגרת אחד מהכנסים הגדולים שלי שערכנו ב GROUPHUG למנהלות משאבי אנוש ולצוות המקצועי, יעל הרפיע אצלנו מול כ-200 נשים עם המופע על סטרט. החוויה הייתה פשוט מושלמת. יעל כריזמטית סוחפת וכובשת כל אחת ואחד בקהל ובעיקר התכנים היו פשוט מדויקים וכל כך רלוונטים ומעוררי מחשבה..
דובל שרף - שחקנית ומנכ"ל GROUPHUG



תפריט תכנים

הנושאים אותם הקהל יכול לבחור בזמן אמת:
(בכל מפגש נוגעים ב 2 לכל הפחות)

תוספי תוכן
כמה לאפשר
לפי גיל ושעה?

שעות שימוש
מתי זה דווקא רצוי
ומתי להימנע?

לימודיגטל
הצצה לתוכנית החינוך
של 'האצטרובל הכחול'

שימוש אקטיבי IN
שימוש פסיבי OUT

סקרינטוק:

כל הבאזזזז עליו:
איך תדביקו את הצופים למסך בזום הבא שלכם?

עם יד על הלב, איך לדעתכם מרגישים אלו שצופים בכם בזום? כמה מהם מרותקים אליכם וכמה משחקים סוליטר במקביל? ומה אם אני אגיד לכם שאתם יכולים להיות הכוכבים הבאים של הזום? לפי כל התחזיות, בשנת 2026 הזום כבר יהיה פלטפורמת העברת המסרים הנפוצה בעולם. בואו להיות צעד אחד לפני כולם.

קצת תאוריה:

מה זה סקרין טוק (ST) ולמה צריך את זה? נכיר את שלושת עקרונות הקשב העיקריים: עקרון הסטריליות, עקרון השיתוף ועיקרון האותנטיות ונחשף לחמשת ה'הטעויות השקופות' שאנשים עושים בעבודה עם זום.

הרבה פרקטיקה:

נלמד טכניקות לשיתוף, דרכים מקוריות להצגת מידע ויזואלי, שיטות לייצור דריכות וניהול זמנים באמצעות עקרונות הקשב. כל מה שאתם צריכים לדעת כדי להפוך את ההופעה הבאה שלכם בזום לבלתי נשכחת. קחו נשימה עמוקה, אנחנו צוללים.



עם מה תצאו מהמפגש?

ידע חדש - הצגת טכניקות חדשות ותובנות מבוססות מחקר עשיר במיוחד ואני ממש לא מדברת על הכלים שאפשר למצוא בגוגל.

כלים טכניים - ל'אצטרובל הכחול' יש עשרות כלים לשדרוג השיתוף, ליצירת עניין ולהעברת ידע. אני באה לתת לכם את כל הטוב הזה, ננסה להספיק כמה שיותר.

הכנה לעתיד טכנולוגי - למרות שאנחנו רק בתחילתו של עידן העברת תכנים בווידאו, כבר יש אנשים שמדווחים על ייאוש. אני כאן כדי לספר לכם שהעתיד שייך לווידאו ולהראות לכם איך זה הולך לשרת אתכם מצוין.

צילום: משה יפת

המלצה!

מאז שחוויתי את סדנת הסקרין טוק של יעל, פגישות הזום שלי נראות ומרגישות אחרת לגמרי והתוצאות - בהתאם. למדתי איך לזכות בקשב של המזמזמים גם בלי להיות איתם באותו חדר, זו מיומנות שונה מכל מה שהכרתי. לדעתי זו סדנת חובה למנהלים בעידן המודרני - למי שמנהל עובדים מרחוק בארץ או בחו"ל ובכלל לכל מי שרוצה לשדרג את יכולות התקשורת שלו. גלעד חזיקהו - מנכ"ל פורארק מדיקל

תפריט תכנים

הנושאים אותם הקהל יכול לבחור בזמן אמת:
(בכל מפגש נוגעים ב 2 לכל הפחות)

טכניקות להצגת מידע
באופן חדשני ומסקרן

טכניקות
לשיתוף קהל

טכניקות למניעת
תופעת 'עייפות זום'

טכניקות להעמקה
והטמעה של תוכן

ועל ותברים



למה להירפות איןסטרס

+ ד"ר ליואת יקיר

לא רק ג'ירפות, למעשה לאף חיה בטבע אין בעיה של התמודדות עם מתח מצטבר (סטרס)! אבל לבני אדם יש והיום כנראה שיותר מתמיד. הגיע הזמן ללמוד משהו מהג'ירפות.

ניהול שפע הוא מפתח להורדת מתח:

בעולם דיגיטלי אנחנו צורכים המון תוכן וזה מקדם אותנו בעסק, בהורות ובחיים בכלל. אבל היום המדע מתחיל להבין מה הצד השני של צריכת תוכן לא מודעת וניהול טכנולוגי בעייתי. שינה, תנועה, זמני צפייה ועוד מייצרים סטרס גבוה והפתרון יכול להיות פשוט ממה שחושבים.

הבנת הביולוגיה של הסטרס - צעד ראשון והכרחי:

כאשר הפעולות לשינוי מבוססות על מחקר מעמיק ורחב, השינויים המיוחלים הופכים יציבים ועמידים לטווח זמן ארוך. במפגש זה נפתח 'בקיצור תולדות הסטרס' ונבין מה יש לבעלי חיים בטבע שמאפשר להם לנהל מתח. משם נמשיך להווה הטכנולוגי ונוכל להבין באופן ברור ומודע יותר את תמונת המצב. המודעות תהיה שלב א ושלב ב' יהיה אימוץ מגוון רחב של שיטות לשינוי ועיצוב הכלים.



אורי גוטליב בקבוצת תמיכה פרטית למכורים לסטרס. איך יוצאים מזה?

אורי גוטליב, קומיקאי, שחקן ומנחה, משתף בחוויות אישיות מעולם הטלוויזיה וחושף את הקהל לעולם מלא חששות, חרדות וסטרס. גוטליב מגייס קבוצת תמיכה פרטית כדי להבין מה עובר עליו ואיך לעזאזל מתגברים על זה? מופע מצחיק ונוגע ללב ולחיים של כולנו בהשתתפות ד"ר ליאת יקיר, מרצה וחוקרת מתחום הביולוגיה של הרגשות שמוכרת לכולם מ"חתונה ממבט ראשון" ויעל מן שחר, יזמית וחוקרת בתחום הטכנולוגיה והדיגיטל.

איך הסטרס הרס לגוטליב את המפגש עם נשיא ארצות הברית ומה כל אחד מאיתנו יכול ללמוד מזה? המופע מומלץ לחברות וארגונים שרוצים להחדיר מסרים של הפחתת סטרס ובריאות רגשית.



ערים?

מסע התפכחות הומוריסטי 3 חוקרות מנסות להתעורר על החיים של כולנו במאה ה-21.

מופע תוכן מדעי-הומוריסטי, שיחשוף בפניכם תחזיות מפתיעות בנוגע לעתיד של הדברים החשובים בחיים: אהבה, קריירה וטכנולוגיה. כל אחד מהנושאים ייבחן מזווית הראייה של מומחית בתחום. ד"ר ליאת יקיר, מרצה וחוקרת בתחום הביולוגיה של הרגשות, שמוכרת לכולנו מ"חתונה ממבט ראשון", תפצח מיתוסים לגבי עתיד הזוגיות המונוגמית והחיבור האנושי. קרן ליטני, כלכלנית התנהגותית, מרצה וחוקרת בתחום עתיד העבודה, תחשוף את העתיד של עולם העבודה - האם הרובוטים יחליפו אותנו?

יעל מן שחר, יזמית וחוקרת בתחום הטכנולוגיה והדיגיטל, תספר לנו מה ישאר קבוע ומה ישתנה לעולמים בעתיד של מכונות לומדות? מופע אופטימי, שנותן כלים מעשיים להצלחה בחיים ולפיתוח הלק-רוח פתוח (Growth Mindset) בארגונים. מומלץ לחברות וארגונים שמבינים שאנחנו חייבים לעמוד בקצב המהיר של השינויים.





האצטרובל הכתול

להתחבר בטוב לטכנולוגיה



דברו איתנו !
054-3507757
info@the-blue-pine.com